

Kolozsvár, 1961. IX. 25

Kedves Dezső!

M. Gyula volt nives elhívni  
 két műtörke gyatod és a Nemzeti Színház mű-  
 dött mőtötet. Mindegyiknél vagy örömet okoztat.  
 Különösen a Pais-i dedikációk hatottak meg.  
 A "Lázár" és a "nélműtör" szövegét. Magyar kül-  
 döttem véled több szöveg-öt. Legutóbb a nagy  
 Jelenő szövegéről való bölcselkedésem. A dedi-  
 kációban "nélműtör" szövegét "visszavonul, mi-  
 nülködő" szövegét írtam. A XVIII. századi protes-  
 tans vallásos ének kezdőszöveit adták az ih-  
 letet: "Nélműtörünk vagy méltóbban / Szegede-  
 lem nélműtör..." Ez egyébként "vagy méltóbban"  
 talán a mi s kültörlegesen éppen az én hely-  
 zetemre is.

A műtörleges esetre vonat-  
 kos' kösímét alba hat jelkötőmön az át-  
 talános kösímét megjere'se is. Különösen gond-  
 osok Rád és Lórina, hogy olyan lehötölerő gy-